

COMPÉTENCE 2. A. Analyser et comprendre un document. Je sais exploiter les informations d'un document.

## III. Au front, les soldats sont confrontés à des violences de masse.

1

COMPÉTENCE 2.B.

S'informer dans le monde du numérique.

Je sais utiliser des informations numériques et j'exerce mon esprit critique.

Activités

Sur le site d'histoire géo <http://histoiregeoeguzon.jimdo.com/> cliquez sur 3<sup>e</sup>, histoire, Première guerre mondiale et ouvrez la fiche de travail Pdf **fiche 1 Verdun** (apparaît alors la même fiche que celle-ci. Il vous reste à suivre les instructions en cliquant sur les liens).

**Vous enquêtez :**

[http://hist-geo.ac-rouen.fr/site/sequence/troisieme/1guerre/verdun\\_1916.swf](http://hist-geo.ac-rouen.fr/site/sequence/troisieme/1guerre/verdun_1916.swf)

Cliquez sur « les offensives allemandes ».

1. Quand commence l'offensive allemande sur Verdun ?

2. Jusqu'à quelle date les Allemands progressent-ils ? De combien de kilomètres au maximum ?

Cliquez sur « les contre-offensives françaises ».

3. Que font les Français de Juillet à décembre ?

Cliquez sur « bilan ».

4. Quel est le bilan humain de la bataille ?

5. Selon vous, pourquoi les Français considèrent-ils cette bataille comme un succès ?

Cliquez sur <http://viewpure.com/LtQIMSpL5N8?start=6&end=0> (Vidéo) :

6. Quelles sont les différentes armes que l'industrie a produites pour la guerre ?

7. En quoi peut-on dire qu'elles sont-utilisées en quantité industrielle ?

8. Selon vous en quoi les dernières images sont-elles choquantes pour les survivants ?

Cliquez sur <http://education.francetv.fr/education-jeux/dans-l-enfer-de-verdun/>

Passez l'introduction, ouvrez « Dans l'enfer de Verdun » et consultez le thème III et IV.

9. En quoi le quotidien des soldats est-il un véritable enfer ? Donner au moins 5 exemples pour chaque partie III et IV.

COMPÉTENCE 1.A.

Pratiquer différents langages

Je sais reconnaître et réaliser un récit historique, décrire et expliquer.

**À partir de votre enquête, vous rédigez un article de presse de 15 à 20 lignes pour présenter les conditions de vie au front.**

Votre rédacteur en chef veut un article qui situe l'action dans l'espace et la durée, qui montre la violence technologique et psychologique des combats et dresse un bilan des victimes. Ayez un titre et une image percutants.